



[TESTS](#) [GUIDES](#) [FILM & TV](#) [HØJTTALERE](#) [TV](#) [HOVEDTELEFONER](#) [HI-FI](#) [FOTO](#) [SMA](#)

Søg efter tests, nyheder, guides ...

: Scansonic MB-1

Utroligt!

Har vi allerede fundet næste års vinder blandt overkommelige højttalere? Ja, det kræver en sensation, hvis det ikke skal ende sådan.

**Sven Bilen**

2015 - 10:00

☆ Læs senere

Del



Lyd & Billede mener

+ Simpelt hen fantastisk lyd for pengene. Bygge kvaliteten er fremragende, og desuden er de ret lette at sætte op.

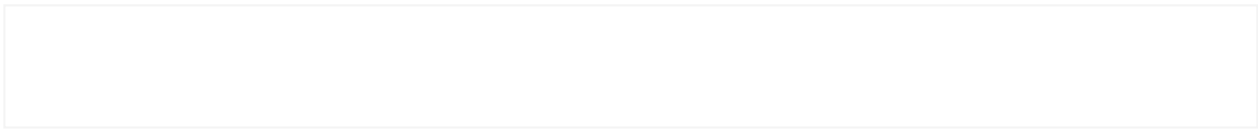
- Ikke meget til den pris. Men de stiller krav til din forstærker, de vil have kvalitet!

Specifikationer

- 2-vejs basrefleks
- Bånddiskant med kapton/aluminium sandwich-membran
- 4,5" bas/mellemtone med kulfiber-membran
- Frekvensområde 50 Hz – 40 kHz
- Delefrekvens 3,5 kHz, 2. orden
- Mål 17,8 x 31,2 x 28,6 cm
- Vægt 6,1 kg

Vejl. pris 12000

[Produktside](#)



Det er kun kort tid siden, vi jublede over Raidho A-1, som er fantastiske højttalere i et lille format. Men billige, det kan man ikke kalde dem. Hvor godt kan det så blive til en tredjedel af prisen?

Jo, man tager den samme konstruktør og giver ham opgaven, så er der håb om noget virkelig godt. Michael Børresen er navnet, og højttalerne bærer også hans initialer som modelbetegnelse.

Børresen har vi allerede skrevet om i forbindelse med vores test af Radios højttalere, og han er og har været involveret i flere projekter for andre producenter. Det skyldes, at han kan sit kram, og at han har en befriende evne til at tænke ud af boksen.

Danske Dantax er parthavere i Raidho og har desuden et brand, der hedder Scansonic. Dette mærke arbejder først og fremmest med import af elektronikprodukter af den billigere slags, som dog ofte er af overraskende god kvalitet. Da de ville have en højttalerlinje, var det derfor nærliggende at henvende sig til en intern specialist – Michael Børresen.

Kulfiber her og der

Vi skal se på den mindste model i Scansonics topserie, der er tovejs mini-monitor stativhøjtalere, som har fået navnet MB-1. Målet var at bygge nogle højtydende små stativhøjtalere, der også var både elegante og let placerede. Derfor vender basporten fremad, da det betyder, at højttalerne kan stilles tættere på bagvæggen.

Som sædvanlig, når Michael Børresen er involveret, anvendes der bånddiskant. Det er ikke Børresens egen, men han har næse for, hvordan en god bånddiskant-højttaler skal lyde, og har fundet et element, der går retning af hans eget lydideal. Bas/mellemtone-elementet på 4,5 tommer har en stiv membran i kulfiber, helt på linje med de membraner, der sidder i Raidhos højttalere.

MB-1 har et flot afrundet kabinet med en kulfiberplade på toppen, der både ser fræk og eksklusiv ud. Desuden bidrager den, sammen med solid indre forstærkning, til at gøre kabinettet dødt. På bagsiden sidder et par fremragende terminaler, og ligesom på Raidho C og D er de placeret vertikalt i stedet for horisontalt.

Der er endda udviklet et særligt stativ med justérbare aluminiumfødder, men højttalerne passer også til Raidho X-1's stativ. Det er sidstnævnte, vi har benyttet i testen. På deres egne og X-1's stativer står højttalerne en smule bagudlænet, og stativerne er temmelig besværlige at montere. Det ikke er ligefrem plug-and-play ...



De fremragende terminaler sidder vertikalt, præcis som på stativhøjtalerne Raidho C og D.

Raidho-dna

Første gang jeg hørte Scansonic MB-1, tabte jeg kæben – bogstavelig talt. Det var på München-messen, og jeg er sikker på, at mange producenter af meget dyrere højtalere, som hørte de små vidundere, forlod Raidho-rummet – for det var dér, højtalerne blev vist frem – med en bekymret panderynken. Det var et meget stort rum, men de små højtalere præsterede på et niveau, som højtalere til 10.000-15.000 kroner pr. definition ikke burde kunne. De var simpelthen en af messens største overraskelser.

Derfor har jeg med spænding set frem til at få dem til test. Og jeg kan lige så godt sige det med det samme: Resultatet er mere end spændende.

Det er ikke svært at sætte MB-1 op og få et godt resultat, men med lidt ekstra trimning kan man komme et godt stykke længere. De lyder meget som Raidho. Det er ikke så underligt, men det er lykkedes at klemme en masse af Raidhos dna ind i MB-1. En masse!

Der er ganske vist (endnu) mere opløsning, musikalitet og raffinement i de små Raidho X-1, ingen tvivl om det, men til en tredjedel af prisen er MB-1 nået et meget langt stykke af vejen. Og X-1 er fantastiske højtalere, som man sætter mere og mere pris på, jo mere man hører dem.

Det samme gælder MB-1; de er vindere fra starten, men vinder endnu mere i længden. Lyden er organisk på den mest musikalske måde, lydbilledet er af Raidho-format (altså stort!), og der er masser af detaljer og opløsning. Så kan vi tale lidt om bassen, der både er fast og potent på en næsten naturstridig måde – bas-elementet er trods alt kun på 4,5 tommer. Det her er virkelig godt til prisen!



Bedre med en bedre forstærker

MB-1 fik både lov til at spille sammen med en hybridforstærker fra Vincent i samme prisklasse som højttalerne selv og med min standard testforstærker, Devialet 200. Og de kunne klart at påvise, at der er forskel på forstærkerne. Det gik fremragende med dem begge, men MB-1 kunne ikke helt udnytte det langt større potentiale i Devialet.

Ikke helt, skriver jeg, men de kom stadig overraskende langt i forsøget. F.eks. viser deres "halvbrødre" Raidho X-1, at det er muligt at komme (endnu) længere.

Med Vincent blev lyden en smule varm, uden at det blev for meget. MB-1 gav et lidt højere detaljeringniveau end andre, prismæssigt sammenlignelige højttalere, som jeg prøvede sammen med forstærkeren. Jeg forsøgte mig også med en PowerDAC til omkring 5.000 kroner og en streamer som kilde. Her kunne det tydeligt høres, at det var forstærkeren, der satte grænser for den lyd kvalitet, vi fik.

I og for sig ikke et dårligt resultat, men her er vi helt klart i underkanten af, hvad højttalerne egentlig bryder sig om. Med en forstærker af bedre kvalitet blomstrer MB-1 op og giver et meget mere musikalsk resultat.

Konklusion

Har jeg hørt bedre højttalere end Scansonic MB-1 til denne pris? Nej. Kunne jeg tænke mig et par MB-1? Ja. Det her er noget, du absolut må tjekke ud, hvis du er på jagt efter nogle virkelig gode stativhøjttalere, hvor prisen ikke er skyhøj. Her får man et lydbillede, som man instinktivt kan lide, og det føles bare sååå rigtigt det hele. Stor applaus til MB-1!

Skriv en kommentar

[Logget ind som Morten Nielsen.](#) [Log ud?](#)

Velkommen til Lyd & Billedes kommentarfelt. Vi vil vide hvad du synes. Hold dig til emnet.

Sig din mening Morten

Skriv kommentar

Sven Bilen

Nyeste artikler:



Tesla Model 3 med blå blink og sirener



Prøv Mofibo Family gratis



TEST: Samsung Galaxy Watch Active 2 – Det sunde





De fleste kan slippe for briller og linser



Bliv nybegynder igen med HK



Data kan forbedre produktiviteten med helt op til 20 %. Men hvad skal der til for at komme i gang?

Data kan forbedre produktiviteten i industrien med 20%





Sådan virker et af Nordens mest populære kosttilskud



TEST: Garmin Venu 2 – Det trygge valg





Testpersoner søges til stort set usynligt høreapparat



Snart kan du købe Harley-elcykel herhjemme



Svinedyre Dan D'Agostino-forstærkere bliver endnu bedre





Betaler du for meget i a-kasse? Tjek og sammenlign priserne her



TEST: Sonus faber Lumina II – Når mindre er mere





TEST: Huawei Watch 3 Pro – Sværvægteren



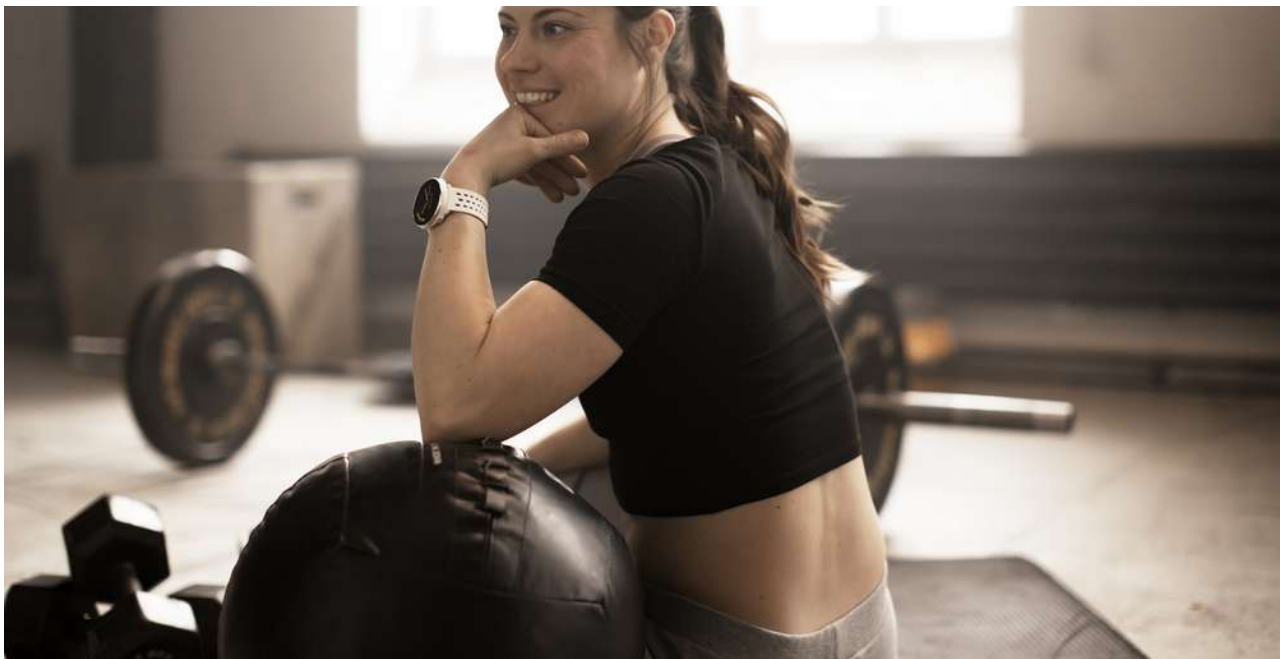
Overvejer du varmepumpe?



Du ville da heller aldrig bede din bogholder om at printe en mail og skrive den ind igen, vel?

Det har aldrig været nemmere, at få digitaliseret sine bilag





TEST: Polar Vantage M2 – Det trofaste



Arbejdsgiveren skal betale for grøn omstilling

Information

Aktiver gaveabonnement

Annoncørindhold

Om os/kontakt os

Juridisk information

Beskyttelse af personlige oplysninger

Cookies på lydogbillede.dk

Købsvilkår for lydogbillede.dk

Mediakit

Kundecenter

Bestille abonnement

Kundecenter

Kontaktinformation

Publish AS

Billingstadsletta 19 B

1396 Billingstad

© 2020 Publish AS

© 2022 Publish AS - Lyd & Billede arbejder efter reglerne for god presseskik. Som læser har du kun ret til at anvende indholdet på lydogbillede.dk til private og ikke-kommercielle formål. Du kan downloade, linke til og udskrive indhold fra lydogbillede.dk til private og ikke-kommercielle formål forudsat, at du henviser til kilden samt respekterer alle ophavsrettigheder. Du må ikke anvende indhold, herunder (men ikke begrænset til) ikoner, til noget andet formål eller på nogen anden måde end sådanne, som måtte være udtrykkeligt aftalt. 4:02 NB: Artikler, som ikke ligger bag betalingsmuren, er "købt fri" af vedkommende producent/leverandør.